

فقال: وما هي هذه الأسئلة؟  
**الرد البريطاني**  
 قلت: أنا الشعب يريد أن  
 يعرف ما إذا كانت الحكومة  
 البريطانية قد أرسلت إلى معاليكم  
 ما على المذكرة العربية، وإذا  
 هذا صحيحاً، فهل يمكنكم  
 تصحيح ما يعارض الرأي العام؟  
 فقال معالي: لا أذكر أنني  
 قلت من قبل أنني استطيع  
 القول شيئاً في هذا الصدد.  
**التصريحات الأولى**  
 قلت: أتذكر هذا جيداً  
 أنني أذكر أيضاً أن معاليكم قد  
 قلت أنني في مندوب زميلة  
 صاحبة وأدليت إليه ببعض  
 من تصريحاتي، وكل ما أطمح فيه  
 هو أن توسع لنا معاليكم  
 من مساحة في هذه التصريحات.  
 وهنا رأيت إشارات العجب  
 من علي وجه معاليه







**كينا لا ميس الحديريه الطبية**  
 مي الوحيده المحافظه على السر  
 لتكثير الدم

نبح أصحاب إحدى اليخات  
 فعلا في تعميم الغوص في  
 العاصمة . وصاحبه المروء فيها  
 يستل في يكاد يكون كاملا ، حتى  
 ان سسيارات الاوتوبيس  
 توقف عن العمل في كثير من  
 الحظوظ . واما التي طلبت  
 العمل ، فكانت تسفل متاجرة  
 عن موبدها بين نصف ساعة  
 وساعتين  
 وقطعت إحدى سيارات  
 الحظوظ رقم ٢٨ المسافة بين  
 « محطة الشمال » وشارع  
 توريجو - اي كيلو متر  
 واحد ، في ساعتين الا عشر  
 دقائق  
 وانجيب من ذلك كله ان  
 الروح السائدة بين الناس  
 كان يسودها المرح ، الوجدوا  
 في الموقف تسلية لم تكن بهم



## السراحة والامان..!

متحدة  
روما

١٠  
٥

ساعات  
ساعات

متحدة  
جنيف

١٠  
٨

ساعات  
ساعات

متحدة  
بيجين

١٠  
٤

ساعات  
ساعات

مجموعة باهية تنظيم الحفظ  
سويسرا - كوكب الشرق

# ايسر-انديا

انترناشيونال

١٠ شارع ابراهيم باشا - امام فندق شيراز - ١٩٥٠٣ - جنيف

وتحت اشراف الجمعية الدولية للحفظ

تزوج حفيد روزفلت  
عقد في سانتا مونيكا أمس زواج  
مستر بول روزفلت كورس حفيد  
الرئيس الراحل فرانكلن روزفلت  
وربين الوردز ابنة أحد مهندسي  
الطيران في  
والعرسى في التاسعة عشرة من عمره  
أما العروس فهي الخالدة والصنبر  
بعرة تحت الأضواء في الهند  
تعاون الوردز ورواجراف الكف  
تتويها - فرائس الكبرى - وفق  
أحد المهندسين وزيل من مفر  
الهند في اكتشاف بعرة واسعة في  
مفرد راجستان - بعثت الامم في  
مفرد الآلاف المزارعين -  
ورجع الفصل في هذا الاكتشاف  
في الدكتور كول استاذ علم النبات في  
الدراسة بكاليفورنيا - نفس علومه  
في لندن - وزميلة جبرام نفس زمرة  
طالفة حيدة نفس الماد - ولاصباحها  
في غلة المياه الاربعية -  
وقد جاء حفيدا - فرانكسافها -  
في الهند راجستان - ويسمى بنظر  
الدكتور كول في الامم بين المولودين  
التجريبى - يلزم زمرة فيار مبادي  
الحفرة الاربعية - وطالما ساعد المولودات



مجلس النواب

يناقش مشروع الاجراءات الجنائية  
نية الحكومة نحو تصدير البصل

مقد مجلس النواب جلسته امس في الساعة السادسة مساءً، ولما كان في الساعة السادسة مساءً، استأذن السيد يوسف صالح بك وكيل المجلس.

وقد اجيب على بعض الاسئلة المدرجة في جدول الاعمال، ونشر منها ما يلي:

**ممنع السكر بالتصدير**  
سأل الاستاذ اسماعيل عبد الرازق معالي وزير التجارة والصناعة عن نية الحكومة نحو بقاء ممنع السكر بالتصدير، فاجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

الجامعيون  
وتأثير العصا

اجتمع أعضاء هيئة التدريس بجامعة فؤاد الاول في شبة جمعية عمومية، وقد عرضت عليهم اللجنة المشكلة لهم بمسألة تعيين مدير الجامعة.

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

مجلس نواب هيئة التدريس

انزال الضابط سعد الدين السنباطي لرتبة يوزباشي  
قراراته في القضايا الاخرى المعروضة عليه

اصدر مجلس نواب هيئة التدريس قراراً بـ «نقل» الضابط سعد الدين السنباطي لرتبة يوزباشي، وذلك في القضايا الاخرى المعروضة عليه.

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

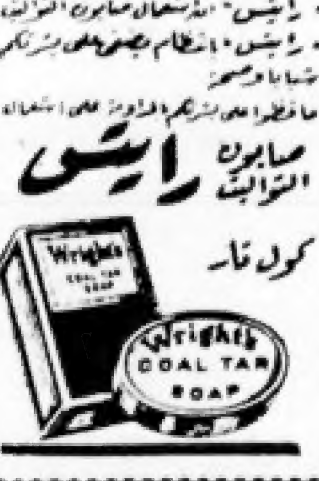
وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

وقد اجاب معالي الوزير (اي) بـ «نعم» على سؤال الاستاذ (اي) بـ «نعم».

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم



بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم

بقراره  
«الوقاية خير من العلاج»  
دورقك افسوس فكم حزنكم فكم حزنكم











# مصر في المعتكرك العسالمى

## المصرى يستفتى حول الطريق الواجب على مصر اتباعه في هذا المعتكرك

راى سعادة بيد السلام جمعه  
باشا رئيس مجلس النواب



اجابنى على السؤال الاول  
لا اوقع حربا بين الكتلتين  
المصريتين رغم الحرب الباردة  
والمتناقضات الشديدة... ذلك  
التصريح على لسان الرجل  
الرئيسي مع انه ان الاتحاد  
السوفيتي لا يخشى شيئا من  
المستقبل

واذا اضيف الى ذلك ما يراه  
الناس من الصراع الهولندي الهلندي  
السياسيين للكتلتين في كل بلد  
من البلاد المربوطة بايديها  
فلا شك ان اسئلة كثيرة تقوم  
في اذهان الناس بسبب ذلك

وفدلت «المصري» ما يدور  
بالاذعان في هذه الاسئلة الثلاثة  
التي تقسم بها نخبة من  
الساسة المصريين وغير المصريين  
فجاءت اجاباتهم بما يلي:

الاسئلة  
١ - هل ثرون ان الحالة  
الدولية، على ضوء الاتية العالية  
الاخيرة، تترك بقاء حرب قريبة؟  
٢ - ما هو افضل لمصر في حالة  
قيام الحرب؟ الربط باحدى  
الكتلتين المتحاربتين؟ ام تفعل  
الحياة؟

٣ - بماذا تشرعون على مصر  
لتتخذ خطوة اجابية تعال في  
سياستها مع بريطانيا؟

راى سعادة هيكى باشا  
رئيس مجلس الشيوخ

بان لراى العام العالي-خطورة  
ما يحمله القد القريب من اتية  
سيرة، خصوصا بعد ان سافر  
سكرتير هيئة الامم المتحدة  
«تريجنى» الى موسكو  
واتصاله المباشر برؤساء الحكومة  
السوفيتية، ثم ما تواتر بعد بعض  
تصريحاته من ان الامريكان ان  
يردوا على موسكو بعد ذلك «لا  
بالقوة» على نحو ما جاء ببرقيات  
شركات الاتية العالمية التي نشرها  
«المصري» في حينها.

هذا من ناحية ومن ناحية  
اخرى، ما يلاحظه المراقبون في  
قراءة ما وراء ستار الاتية، من  
اعتزاز الكتلتين بقوتيهما، فالكثرة  
العربية دائية النشاط في تجديد  
اسلحتهما، والكثرة الشرقية تقابل  
كل ذلك بصمت عميق حتى اذا  
كان موعد احتفال وطني بعيد من  
اعيادها العسكرية انطلقت  
التصريحات على لسان الرجال  
الرئيسيين مع انه ان الاتحاد  
السوفيتي لا يخشى شيئا من  
المستقبل

وإذا اضيف الى ذلك ما يراه  
الناس من الصراع الهولندي الهلندي  
السياسيين للكتلتين في كل بلد  
من البلاد المربوطة بايديها  
فلا شك ان اسئلة كثيرة تقوم  
في اذهان الناس بسبب ذلك

وفدلت «المصري» ما يدور  
بالاذعان في هذه الاسئلة الثلاثة  
التي تقسم بها نخبة من  
الساسة المصريين وغير المصريين  
فجاءت اجاباتهم بما يلي:

الاسئلة  
١ - هل ثرون ان الحالة  
الدولية، على ضوء الاتية العالية  
الاخيرة، تترك بقاء حرب قريبة؟  
٢ - ما هو افضل لمصر في حالة  
قيام الحرب؟ الربط باحدى  
الكتلتين المتحاربتين؟ ام تفعل  
الحياة؟

٣ - بماذا تشرعون على مصر  
لتتخذ خطوة اجابية تعال في  
سياستها مع بريطانيا؟

راى سعادة هيكى باشا  
رئيس مجلس الشيوخ



١ - لا اوقع حربا قريبة  
بالرغم من الزواجات التي تبدو  
بين حين وآخر الكتلتين

٢ - اما انضمام الى احدى  
الكتلتين او الوقوف على الحياد  
فمسألة مرموزة بالظروف فاما  
وقعت حرب على خلاف ما توقع  
فمن المتعذر الان معرفة الاحوال  
التي تقع فيها هذه الحرب وكل  
دولة انما تكيف موقفها حسب  
احوال الوقت الذي تطالب فيه  
بتكيف هذا الموقف

٣ - اما العلاقات بين مصر  
وبريطانيا فقد اتجهت فيها  
الحكومة المصرية بأعمالها لطلب  
اتفاقيات ولم يترس عنها عليها  
أحد فاذا نجحت في تحقيق  
الاهداف التوسعية كما هي مينة  
في خطاب العرش كان هذا حسنا  
والا فاما مصر مجلس الامن  
ولا تزال قضيتها ملفقة امامه

٤ - من حيث التسليح يدين  
راى بالأساءة مرموزة بالظروف  
ولكن الواجب على كل دولة في  
العالم المضطرب ان تكون  
لديها قوة كافية للدفاع عن نفسها  
اما تكليف هذا الدفاع فمسألة  
عنها الحكومة

مجلة الشرق العربي

ما كلمة الواظف المعاهدات  
محمود على بمثابة شعاع  
وليلة الصف مع الساعة ١٠  
مليعات

اذن فانتظر  
شهر يونيو المقبل  
الفاضي ومسين  
اوكلونوا الرائل

واحد الكتلتين او تبقى عسلى  
الحياة. وهذا مع العلم بأنه  
من المرجح ان تكون مصلحتنا  
منفعة مع مصلحة الدول الغربية  
(امريكا والجنرال)

٢ - حيدا لو امكن تقديرا  
انتماء الى السلمي للسلام الدائم  
واقامة احسن العلاقات بينها  
وبين جميع الحكومات والشعوب  
ما وجدت ذلك سيلا.

٣ - اما بالنسبة لسياسة  
مصر نحو بريطانيا فلها وحدها  
ان تقرر فيها ما ترى وليس في  
امكاني ان اصنع للجامعة العربية  
سياسة ناشئة من افكارى  
وارائى الخاصة انما توضع  
سياسة الجامعة بانفاق اعضائها  
والامين العام ان يبدى للجلسة  
السياسية مبداء رايه.

٤ - لا محل للرد على هذا  
السؤال بعد ردى على السؤال  
التي لا بدت به

راى السيد راجح بخارى  
رئيس مكتب الأمم المتحدة  
في الشرق الاوسط



١ - ذكرت اكثر من مرة انى  
لا اوقع حربا عالمية في الغرب  
وعلى الاقل في خمس السنوات  
التالية. وقد بينت فيما كتبت  
الاسباب التي تدونى الى اعتقادى  
هذا

٢ - كلاً لا يجب ان نستبدى  
حريتنا لتقرر عندل ما اذا كنا  
في الموقف المناسب لنضم الى

٣ - لا اوقع حربا قريبة  
بالرغم من الزواجات التي تبدو  
بين حين وآخر الكتلتين

٤ - اما انضمام الى احدى  
الكتلتين او الوقوف على الحياد  
فمسألة مرموزة بالظروف فاما  
وقعت حرب على خلاف ما توقع  
فمن المتعذر الان معرفة الاحوال  
التي تقع فيها هذه الحرب وكل  
دولة انما تكيف موقفها حسب  
احوال الوقت الذي تطالب فيه  
بتكيف هذا الموقف

٥ - اما العلاقات بين مصر  
وبريطانيا فقد اتجهت فيها  
الحكومة المصرية بأعمالها لطلب  
اتفاقيات ولم يترس عنها عليها  
أحد فاذا نجحت في تحقيق  
الاهداف التوسعية كما هي مينة  
في خطاب العرش كان هذا حسنا  
والا فاما مصر مجلس الامن  
ولا تزال قضيتها ملفقة امامه

٦ - من حيث التسليح يدين  
راى بالأساءة مرموزة بالظروف  
ولكن الواجب على كل دولة في  
العالم المضطرب ان تكون  
لديها قوة كافية للدفاع عن نفسها  
اما تكليف هذا الدفاع فمسألة  
عنها الحكومة

٧ - مجلة الشرق العربي

ما كلمة الواظف المعاهدات  
محمود على بمثابة شعاع  
وليلة الصف مع الساعة ١٠  
مليعات

اذن فانتظر  
شهر يونيو المقبل  
الفاضي ومسين  
اوكلونوا الرائل

١ - لا اوقع حربا قريبة  
بالرغم من الزواجات التي تبدو  
بين حين وآخر الكتلتين

٢ - اما انضمام الى احدى  
الكتلتين او الوقوف على الحياد  
فمسألة مرموزة بالظروف فاما  
وقعت حرب على خلاف ما توقع  
فمن المتعذر الان معرفة الاحوال  
التي تقع فيها هذه الحرب وكل  
دولة انما تكيف موقفها حسب  
احوال الوقت الذي تطالب فيه  
بتكيف هذا الموقف

٣ - اما العلاقات بين مصر  
وبريطانيا فقد اتجهت فيها  
الحكومة المصرية بأعمالها لطلب  
اتفاقيات ولم يترس عنها عليها  
أحد فاذا نجحت في تحقيق  
الاهداف التوسعية كما هي مينة  
في خطاب العرش كان هذا حسنا  
والا فاما مصر مجلس الامن  
ولا تزال قضيتها ملفقة امامه

٤ - من حيث التسليح يدين  
راى بالأساءة مرموزة بالظروف  
ولكن الواجب على كل دولة في  
العالم المضطرب ان تكون  
لديها قوة كافية للدفاع عن نفسها  
اما تكليف هذا الدفاع فمسألة  
عنها الحكومة

٥ - مجلة الشرق العربي

ما كلمة الواظف المعاهدات  
محمود على بمثابة شعاع  
وليلة الصف مع الساعة ١٠  
مليعات

اذن فانتظر  
شهر يونيو المقبل  
الفاضي ومسين  
اوكلونوا الرائل

١ - لا اوقع حربا قريبة  
بالرغم من الزواجات التي تبدو  
بين حين وآخر الكتلتين

٢ - اما انضمام الى احدى  
الكتلتين او الوقوف على الحياد  
فمسألة مرموزة بالظروف فاما  
وقعت حرب على خلاف ما توقع  
فمن المتعذر الان معرفة الاحوال  
التي تقع فيها هذه الحرب وكل  
دولة انما تكيف موقفها حسب  
احوال الوقت الذي تطالب فيه  
بتكيف هذا الموقف

٣ - اما العلاقات بين مصر  
وبريطانيا فقد اتجهت فيها  
الحكومة المصرية بأعمالها لطلب  
اتفاقيات ولم يترس عنها عليها  
أحد فاذا نجحت في تحقيق  
الاهداف التوسعية كما هي مينة  
في خطاب العرش كان هذا حسنا  
والا فاما مصر مجلس الامن  
ولا تزال قضيتها ملفقة امامه

٤ - من حيث التسليح يدين  
راى بالأساءة مرموزة بالظروف  
ولكن الواجب على كل دولة في  
العالم المضطرب ان تكون  
لديها قوة كافية للدفاع عن نفسها  
اما تكليف هذا الدفاع فمسألة  
عنها الحكومة

٥ - مجلة الشرق العربي

ما كلمة الواظف المعاهدات  
محمود على بمثابة شعاع  
وليلة الصف مع الساعة ١٠  
مليعات

اذن فانتظر  
شهر يونيو المقبل  
الفاضي ومسين  
اوكلونوا الرائل

١ - لا اوقع حربا قريبة  
بالرغم من الزواجات التي تبدو  
بين حين وآخر الكتلتين

٢ - اما انضمام الى احدى  
الكتلتين او الوقوف على الحياد  
فمسألة مرموزة بالظروف فاما  
وقعت حرب على خلاف ما توقع  
فمن المتعذر الان معرفة الاحوال  
التي تقع فيها هذه الحرب وكل  
دولة انما تكيف موقفها حسب  
احوال الوقت الذي تطالب فيه  
بتكيف هذا الموقف

٣ - اما العلاقات بين مصر  
وبريطانيا فقد اتجهت فيها  
الحكومة المصرية بأعمالها لطلب  
اتفاقيات ولم يترس عنها عليها  
أحد فاذا نجحت في تحقيق  
الاهداف التوسعية كما هي مينة  
في خطاب العرش كان هذا حسنا  
والا فاما مصر مجلس الامن  
ولا تزال قضيتها ملفقة امامه

٤ - من حيث التسليح يدين  
راى بالأساءة مرموزة بالظروف  
ولكن الواجب على كل دولة في  
العالم المضطرب ان تكون  
لديها قوة كافية للدفاع عن نفسها  
اما تكليف هذا الدفاع فمسألة  
عنها الحكومة

٥ - مجلة الشرق العربي

ما كلمة الواظف المعاهدات  
محمود على بمثابة شعاع  
وليلة الصف مع الساعة ١٠  
مليعات

اذن فانتظر  
شهر يونيو المقبل  
الفاضي ومسين  
اوكلونوا الرائل

١ - لا اوقع حربا قريبة  
بالرغم من الزواجات التي تبدو  
بين حين وآخر الكتلتين

٢ - اما انضمام الى احدى  
الكتلتين او الوقوف على الحياد  
فمسألة مرموزة بالظروف فاما  
وقعت حرب على خلاف ما توقع  
فمن المتعذر الان معرفة الاحوال  
التي تقع فيها هذه الحرب وكل  
دولة انما تكيف موقفها حسب  
احوال الوقت الذي تطالب فيه  
بتكيف هذا الموقف

٣ - اما العلاقات بين مصر  
وبريطانيا فقد اتجهت فيها  
الحكومة المصرية بأعمالها لطلب  
اتفاقيات ولم يترس عنها عليها  
أحد فاذا نجحت في تحقيق  
الاهداف التوسعية كما هي مينة  
في خطاب العرش كان هذا حسنا  
والا فاما مصر مجلس الامن  
ولا تزال قضيتها ملفقة امامه

# الحياة الاجتماعية

شكر محافل الاسكندرية

اجمع مرتضى الرافى بك  
يقدم اخبرته وشكره وعظيم امتنانه  
لحضرات الذين تفعلوا بتهنئته  
بمناسبة تولدته منصب محافظ  
الاسكندرية ويرجو اعتبار هذا  
شكرا خاصا لكل من حضراتهم

السيد اندراوس باشا

وصل امس قادم من الجبل  
سعادة السيد اندراوس باشا  
مدير عام ومضو مجلس الادارة  
الشعب لشركه صافى البياض

الواء وحيد شوفى بك

سيادو بحيرة مربوط بجهة  
التراس بهنوتكم وبنوتكم لكرم  
دوام الترفى عنهم

احمد محمود وعمر احمد

الدكتور على حسن الرملى

سافر اليوم ليلانو بدعوة من  
المؤتمر الدولي للمبشيدات  
الببولوجية لافضاء محاضرة عن  
فلاح النيوغ بالكوبرىسين

رئيس الجمعية الدولية للمحامين

وجه مجلس نقابة المحامين  
الساعة الثامنة والنصف من مساء  
اليوم تكريما لاحتفاء جورج  
موريس رئيس جمعية المحامين  
الدولية وقد دعي لمخوور هذه  
المخلة لغير من كبار المحامين

استقبل امس المسو هيج

جيدلر القائم بأعمال معوضيه  
الدكتور سعادة اسكندر قصصى  
بك المستشار السابق وسلاويه  
برادة الزبى التي تفعل بالانعام  
عليه بها خيرة صاحب الجلالة  
ملك الدانسكر فتهنئه بهذا  
التقدير السامى

مدير البوبينديرس

يقم مسير والتر كولير  
مدير شركة البوبينديرس  
والسيد فرينه حفلة  
تكريما في الساعة السابعة  
من مساء اليوم بمقرهما بشوارع  
سراى الجزيرة دوى البها لغير  
من رجال السياسة والاجتماع  
والصناعة

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

# الاتحاد العام

للتعليم الاولى العرب بالقطر المصري

يقدم الاتحاد العام برئاسة  
نصيلة الاستاذ محمد محمد عبد  
اليسر بوافر التبركات لحضرات  
اصحاب السعادة والاعزة محمد  
بك رفعت المستشار العلى اورارة  
الهارف . ومصطفى بك عمار  
وكيل الوزارة واسماعيل باشا  
ومضى رئيس اللجنة المالية  
والنائب المحترم حسين بك  
السيسى رئيس شرف الاتحاد  
وخلاف بك المدير العام للتعليم  
الاولى على عظيم اهتمامهم  
بالمدراس الاولى الحرة والتحقين  
مطالب الاتحاد العادلة بقرار  
الاجتماع واعتماد ١١٠٠٠٠ م.م

مئة واربعين الفا من الجنيهات

للعانة الاستيعاب والتكسية  
والنوعيش ٢٠٠٠٠ م.م

الفا من الجنيهات لضم عشرين  
مدرسة على حساب الف  
وخمسائة جنيه لكل مدرسة .

والا الاتحاد امام هذا العرف  
مدرسة على حساب الف  
وخمسائة جنيه لكل مدرسة .

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

مولود سعيد

ورق الاستاذ صلاح حلى  
المفتش بشركة النقل والهندسة  
بمولود اسماء «محمد» اشر  
له به امين والديه والبيه تبارا  
حسنا

مهندسو الادارة الهندسية

بهنوت مديرهم حفلة صاحب  
الغرة مصطفي بك شاهين بترقيه  
الى الدرجة الاولى

# الصحف

في (الصباح) اليوم

تصدر (الصباح) اليوم  
حافلة باحاديث الصالوات واليه  
الحالين والحاكم والادبية  
والادامة والشما

ابن الحداد بالنصورة بالسكة

الجديدة اقدم واشهر محلات  
الصينى بالدقهلية

محضرو الزيتون بهنوت  
حفرة الاستاذ حامد شكرى كير  
المحضرين له خدمته ، وينيله  
تقدرا حادف اعلاه

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

الوشى بطخا

محضرو مصر والبروتستانت  
يقدمون جزيل الشكر لمعالى وزير  
المعدل وسعادة رئيس المحكمة  
لله خدمة رئيسهم الاستاذ حامد  
شكرى لزوجته وكفاته

فصيات كريستوفل Christoffe

أسعار البيع







الإذاعات في مصر



مفتوح

بالإذاعة المحلية ، شارع فاروق  
توكيل راديو  
مطابق : كهرمان - ابنه سعد  
في قبة مستعدة



الغفولة « غادرتنا السيلولة  
ودخلنا من الباب الخارجى  
وأذا بنا فى فناء فسح نشتر  
على جوانبه مقاعد خشبية



وغير سحبا كريمة كالعالمات  
والتراحم والتعاون والبر  
وقد أبيت ثبات كريمة  
هذه السجاية وأزهرت بألمة  
فى قلوب رحمة قد تعاونت  
وتوترت على العمل فى أنواع  
عديدة من نواحي العطف  
الإنسانى ، وسارت قدما كل  
طرفعة يغفلون عن الإنسانية  
ويرفعون عنها الضمير ،  
وقى مصر وللأحمد هيئات  
قد عمرت لغورها ، وسمت  
فانياتها ، وانجحت كل منها  
إنجازها وأوليه نساها ، ونفت  
عليه جهودها برا بالشيوخه ،  
وبعلا على الغفولة ، وأحدا  
يعلى الإنسانية . وقد اتبع إلى  
أن المس عن كتب الزا من الزا

الثالثة والساعة بعد ان  
يتحرى عن أهله بواسطة  
أخصائيه اجتماعية من قبل  
وزارة الشؤون ومجلس علماء

مرامه او ولی امری و الصباح  
وسلمه الى اخصائيه وعندما  
يدخل الفعل يتكشف عليه  
ظلياً ثم يدخل الحمام وتدخل  
عنه ملابسوه ويردني زياً  
خاصاً ويتناول طعام العزور  
وهو مخون من لبن وسكوت  
ثم يتوجه الى حجرته لينفي  
بعض الضغائن الدينية ثم  
العلوم الجمعية التي  
تنسب وسنه ووقت الظهور  
- وكان وقته قد حال  
اتناء الحديث - فقلت حرم  
زكى تلك الغار الى افضل ان  
ترى نفسك الاطفال وهم  
يتناولون طعامهم الان فنزلنا  
الى العابق الاول فنادت  
موائد مستظلية رست عليها  
الاملاك المفلورة بالجلعاس  
واللحم والارز ومن حولها  
الاطفال ومما اعجبني انني  
سمعتهم عند ذللك الاكل  
يقولون « باسم ابيه الرحمن  
الرحيم » فلما انتهوا من الاكل  
ساروا في طوابير منتظمة الى  
دورة المياه ووقع كل منهم

نفسه كما تجمع بين في  
الاسبوع مرتين لراشدين الى  
طوبى تربية اطفالهم ورعايتهم  
في المنزل  
قلت وكس عدد اطفال  
هذه الفادر . اجاب انهم مائة  
وخمسون مغلًا يتكفون سويًا  
حوالي الف واربعمائة جنيه  
للتعامات المصدر الذي تأخذ  
من هذا المبلغ . قالت كسل  
عضو منا نأتم في بعض  
كبر وهذا ذات حرم زكى بك  
الغار ان تشرف على تربيته  
الى ان يبلغوا سن الدراسة  
الابتدائية وتعمل على التوافق  
بمدارس الحكومة كما اننا  
نلحق بعض الفيات بكنس  
الاشغال : الابرة والبرودرية  
لكي يستعين بلباسهم الصناعة  
عند مفادهم لهدية ثم ثروت  
جميع فصولها واجر هاتوا جد  
الكان فسيح جانا بالاطفال  
ولما سالتها لم تعاندي مكانا  
اوسع من هذا قالت اني  
لست من الحكومة اعطاني  
فعلت ارض بجور سوق  
الخضار قربها من جمعية  
الهلال الاحمر ولكي نشيء  
عليها دارا كبرية فيها عيادة  
خارجية وقسم لخرنج  
معرضات ذلك الى جانب  
تربية الاطفال فقلت لها ولم  
توقع اخيرا اني على وسط  
العمل ؟ قالت لانها وسعت  
في شعي لا يكاف الامنيات  
شفقة للذهاب والعودة اناء  
تسلم اطفالهم الى اهلهم  
قلت ماذا فعلت الحكومة ..  
قالت لان لم تصرح انك لهذه  
العملية رقم الحالة المدة  
انني استدعيها هذا العمل  
الانساني الحليل الذي لو  
يسرت الحكومة لنا ولاشئنا  
مثل هذه المسائل لاهلرت  
اللامر فانت تشددوا الاجرام  
فتركتمنا على هذه الخدمة  
الانسانية الخلية وانصرفت  
انا وزميلي ونحن اشدة اعداها  
بشرومات تلك الاشنة الارا

من القاهرة  
إلى جنوب فرنسا  
وساحل الأزور



القاهرة - ميان طرابلس  
الاسكندرية - شارع ٣  
وجسج عربات

زارى ليلة أمس الاستعداد  
بحسب عتمان الزائر ، وقد  
يقطع انهم ساهعوا يقطع  
واقرع افعال تعديل الفرجات  
عام ١٩٢٠  
فقدنا معا عن مشكلة  
لوطون وقانون التيسير الذي  
شرائعنا صباح أمس ، فقال :  
انها مشكلة قد يتيسر حلها ،  
استأسل اولوا الامر بكادر  
سنة ١٩٢٠ في هذا الشأن ،  
ولما استوضحته الامراجاب  
ليس منا من يتكران الشرط  
لاول من افعال الدولة بعدد  
اعمال بالمران والقدس والمتارة  
لان شرط الحقة اولا قلنا  
ان سعين في المانة من الموظفين  
على الاقل يهضون باعمال  
للمستخدمين والحيادات  
المحولات والمخازن والادارة  
في اعمال عامة ، المسؤولية  
فيها حصة والجهد في  
فانها اجسم .  
وقد ميزت الكادرات  
اختلاف انواعها بين حامل  
هل المتوسط وحامل المؤهل  
العالي ، وفوقت بينهم تفرقا  
قره عدل او منطقي فالاول  
تضع في الدرجة الثامنة  
الثاني في السادسة وقد تميز  
شرات السنين ولا يصل  
لاول الى بداية مرتب التالي  
كما تحجب واضعوا  
كادرات العاليية تفعل  
بعضها على ان  
لذا الفروع قد قلته لجنة  
في ريرول هارق في سنة ١٩٢٠  
حنا وتعبا وانتهت الى ان  
لمنع الظروف والقائمة وتلك  
وجب انصاف الموظفين  
وتعتقد موثبن ان هذا  
تدخل يحقق الى حد ما  
كان يفكر فيه معالي وزير  
الاية الحالي من توحيد  
رتبات .  
ولعل من السهل الهين  
بالاستئناس الى كادر سنة  
١٩٢٠ - اعداد كادر جديد  
موظفين يفرقت لهم رغباهم  
شروعة  
ومثل ذلك ان الدرجة  
تتضمن ٥ - ١٠ بدل  
تسعة  
الدرجة السابعة من ٦ -

١ بدل الدرجة السابعة في  
كادراك الحالى  
الدرجة السادسة من ١٢  
٢٨ بدلا من ١٥ الى ٢٥ في  
كادراك الحالى  
الدرجة الخامسة من ٢٠  
٣٩ بدلا من ٢١ الى ٣٥ في  
كادراك الحالى  
الدرجة الرابعة من ٣٠ -  
٥ بدلا من ٢٥ الى ٤٥ في  
كادراك الحالى  
قد رئي ان تكون نهائيات  
بوجات المترتبة كنهائيات  
١٩٦٠ توسيعا لما لها  
وترك الدرجات الثالثة فما  
١٩٦١ دون تعديل  
وعلى اساس هذا  
تعديل يوضع حامل المؤهل  
بوسط في الدرجة السابعة  
فؤهل العالي في الدرجة  
سابعة التي عليها مباشرة  
ويجب النظر في وظائف الدولة  
قسم الى وظائف معينة  
تدور درجاتها في صلب الكادر  
مختلف غير معينة تقام  
بوجات عليها بسبب مسؤولية  
له ترفع الغن عنهم  
وبسبب ان تقدم هذه  
تتمركز الى المؤتمرات العام  
مؤهلين اجتماعيين لمراسلتها  
١٩٦١

محمود يوسف  
ثورة دون توقف  
الخط الجديد  
قاهرة  
مارسيليا  
فرنسا  
١٩٩٦  
٢٠٠١  
٢٠٠٢  
٢٠٠٣  
٢٠٠٤  
٢٠٠٥  
٢٠٠٦  
٢٠٠٧  
٢٠٠٨  
٢٠٠٩  
٢٠١٠  
٢٠١١  
٢٠١٢  
٢٠١٣  
٢٠١٤  
٢٠١٥  
٢٠١٦  
٢٠١٧  
٢٠١٨  
٢٠١٩  
٢٠٢٠  
٢٠٢١  
٢٠٢٢  
٢٠٢٣  
٢٠٢٤  
٢٠٢٥  
٢٠٢٦  
٢٠٢٧  
٢٠٢٨  
٢٠٢٩  
٢٠٣٠

الحين رقم ١ و ٢ يباريس  
ميشيلين رافعات الأوبرا ،  
لقص الشريط المثلث  
« ١ »  
من موضع من الشريعة  
سنتين ذهبيتين  
ملكه انافة بومية  
ولا يقتصر الاسوع علي  
١٠ فيسقوم في السبابة

[illegible]

برفاده با همزه - نه ۱۳۶۲ - در وایسان  
 مدین الخلف و اولی هولوس  
 بقه الکرتک - در وایسان معی الذهب  
 و طاعان جعفر - در وایسان جبرایلو  
 و الفیه فقیه  
 و فیه مانی - مغلوب قاضی نقیشل  
 فرغانه لیل  
 بقه الاغیاجه و فقهی الی کیوکیل بنت  
 الاغیاجه و فقهی لیل  
 مع الفقیه - سارخ فقیه - در وایسان  
 رحل السیف و سی غریب  
 ل - شاعری، در وایسان نقیشل لیل  
 مراد و حسین مدنی  
 مصر الجدیدیه  
 ل - فاروق - ۱۳۶۲ - در وایسان  
 سی حافظ الرع و اولی و اولی  
 لسی - در وایسان فصل خدا فی یوکلین  
 و الارواح و الجسد  
 معانی - کانین مایون نقیشل بریان  
 اعین و کلکود کافورین  
 جبر - الاوقاف و مدینه نقیشل یوسف  
 و حبیبی بن مدینه یسری  
 الاسکندریه  
 الکواکب یاقوتی مونت کارلو و زینب  
 عبیده - کانین الاسعادی - بیلخواریه  
 شامیه راهبه  
 بنو امیاسیر - طباطبائی و فرقهها  
 رنجام اسرار فی مع ینکاره و بنو  
 سقوی فارسی  
 لسی - الزمره السوده  
 ل - در وایسان فردوسی المیوب و المیوله  
 الاخیره  
 بنکی نقیشل جان کریم و ایشیل  
 بایزمو  
 جونی بیلشلا نقیشل جبر و ایمان  
 و لو اریسی  
 شاعری الفراء نقیشل لیل مراد  
 و حسین مدنی و فیه کافوریه  
 ل - نو بیت بن منزل نقیشل  
 توفیق واداد  
 ل - در وایسان نور بن السمه و فی  
 جزیره صک  
 منزل النجم نقیشل دوجلاس  
 دیک و فرانک لایوی  
 طنجه  
 در وایسان الخطله و سبیده  
 متشرفه  
 ل - در وایسان بلقی و خفه و خطای  
 من سیده  
 الاسعادیه  
 ق - السجده رقم ۱۷ نقیشل مارن  
 کوینی و محمود المیجی

[illegible]

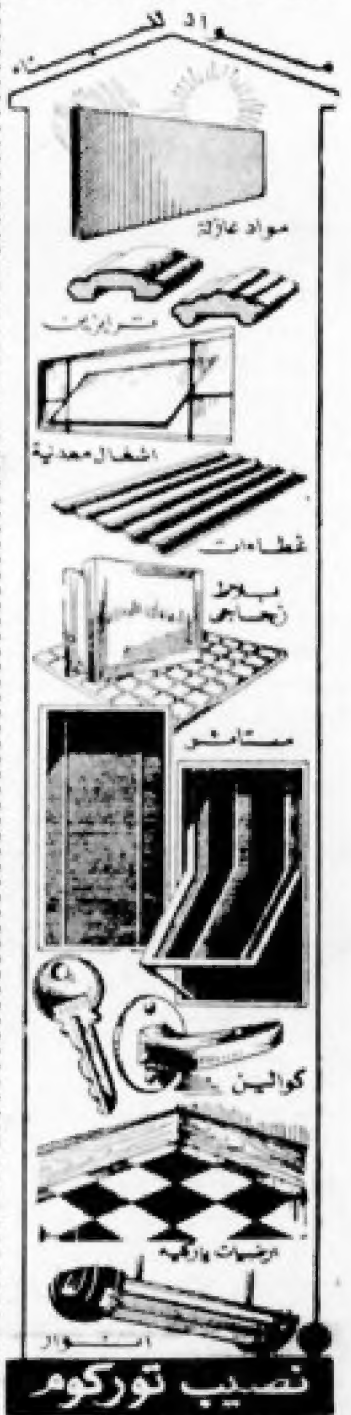






# أنصار كولدراي في كيف الهواء

KOLDAIR



نصيب توركوم

أول من توسل إلى اكتشافه  
الألمومسيوم  
بهرتابل لصان  
BIRMETALS  
بهرتابل  
BIRMBRIGHT

أول من توسل إلى اكتشافه  
الألمومسيوم  
بهرتابل لصان  
BIRMETALS  
بهرتابل  
BIRMBRIGHT

أول من توسل إلى اكتشافه  
الألمومسيوم  
بهرتابل لصان  
BIRMETALS  
بهرتابل  
BIRMBRIGHT

كان لمعظم المدن بل والقري الكبيرة في مصر القديمة أسوار تحيط بها للدفاع عنها . ولم يغفل المصريون عن بناء الحصون عند اقواف المضائق والوديان لحماية الصحراء شرقا أو غربا . ولم ينسوا أيضا إقامة القلاع في الجزر النيلية عند مخاض النهر أو على شواطئه للإشراف على السبيل المائي ولا سيما في منتصف الطرق بين السلاسل الأولى والثاني .

والتي في أمة العهود الحقيقية القديمة المصريين يبنون القلاع . والمعروف أنهم كانوا يبنون على الحصون أسطولا من ابواب المملكة . وكانوا يبنونها على نسق واحد تقريبا .

قلعة توم السلطان ومن أقدم الحصون - قلعة إيدوس التي عرفت بكوم السلطان وهي بسميلة البناء شيدت بالطوب على شكل منازيل الأسلاك لا يزيد طول ضلعها عن ١٠ أقدام تمتد من الشمال إلى الجنوب و ٢٢٢ قدما من الشرق إلى الغرب . ويبلغ بابها الأصلي في الجدار الغربي ليس بعيدا عن الزكن الشمالي الغربي للقلعة ومن المحتمل أن كان لها بابين صغيرين آخرين أحدهما في الجنوب والآخر في الشرق .

ولا يعلم بالضبط مقدار ارتفاع جدرانها إذ ما تبقى منها إلى اليوم يتراوح بين ٢٤ قدما و ٢٦ قدما . والمعروف أن قلعة إيدوس شيدت قبل أيام الأسره الخامسة لأن بعض تلك الاسره استخدموها كغصيرة تضم رفات موتاهم وبذلك حرموها من مزاياها العسكرية وكانت النتيجة أن شيدت قلعة أخرى تقع على بعد عدة مئات من الأقدام في اتجاه الجنوب الشرقي منها .

ولم يكن المصريون الأوائل على دراية زنة بالآلات الحصار أو أهل معرفة بذلك الحصون القوية والاستيلاء عليها كما عرف غيرهم لكثير من عرقوا وسائل أخرى لتغلب على المحاصرين وذلك باستخدام السلام لتسلل عليها أو بغضا يجرى تحت الجدران أو ذلك الأبواب وأفتحها بوسائل بدائية وذلك عند ما شيدوا القلعة الثانية لم ينسوا تزويدها بما يساعد على التغلب على الوسائل المذكورة إذا انتهج العدو فكلت جدران القلعة مستقيمة لا تتخللها أي زوايا أو أبراج وشيدوها بالطوب الأخضر بدون أساس صلب ولم يعمدوا في حوائطها مزايل أو فتحات . أما ارتفاعها فبلغ حوالي ٢٦ قدما أو أكثر قليلا تحرم المهاجمين من استخدام السلالم والفسود إلى أعلى السور وكان للقلعة جدار آخر يحيط بالجدار الخارجي ليكون خطا تابعا يستعين به المحاصرون عند القرمز ضد التغب وكان لتشييد الأبواب نظام خاص فلا توجه بعضها بعضا بل تتحرف فتحاتها ليتمكن الجنود الذين يدخلون الحصون من مفاجأة المهاجمين .

وتقدم أفاد المهندسون القدماء من طيبة الأرض المرتفعة عند بناء القلاع وأنشؤوا من شكل الأرض في بناء حصونهم .

حصون الملك سنفر وعرف عن الملك سنفر أنه بعد عودته من إحدى حملاته ضد النوبيين قام ببناء حصون في الوجه القبلي والدلتا وأطلق على كل منها اسم حصن سنفر سرفد خلف هذا الملك اسمه على عدة حصون شيدها في شرق الدلتا بين البحيرات المرة ووادي طيطلات - ولقد أدرك فراعنة الدولة المتوسطة أهمية العسكرية لتلك المنطقة فأقاموا هناك « سور الملك »

لصعد اعتداءات الاسويين وكانت على حراسه حاليات على أتم الاستعداد لمقاومة أي عدوان .

فلاح الجنوب ولما رأى ملوك مصر أهمية بسط نفوذهم على جنوب وأدى النيل انجها بحملاتهم نحو النوبة . وروا أن منطقة السلال الثاني تصلح قاعدة ضد غزوات الجنوب ومنها يمكن الانتفاع بها استخدام قاعدة لمواصله التسرب والتقدم للتح المستمر .

والمعروف أن امتنعت الأول كان أول من غزا بلاد الماشين وبواين وهريوشا وأقام حدود مملكته الجنوبية عند كورسكو ولكن في عهد أرورسون الأول استطاع التوغل نحو مائه ميل جنوب كورسكو وأخضع سكانها - وعلى ما يحتمل أنه كان أول ملوك مصر القدماء الذين شيّدوا حصنا وأسوا مدينة جنوب

يعبر من البناء من أبرز التواحي التي ساهم فيها المسلمون مساهمة فعالة في المادية الهندية . فعندما جاء المسلمون إلى الهند في نهاية القرن الثاني عشر جلبوا معهم أفكارا جديدة وتصميمات مبتكرة . أثرت أشد التأثير في الفن الهندي . ومن جهة أخرى اقتبس من العمارة الإسلامية من الفن الهندي وحكم والطابع المعنوي هو « ضريح هومايون » الذي يعتبر نغمة

الاسلامى بالخشب . كما أحيى باطره المغول طريفة البناء بالحجر كما يظهر من قلعة « هاري برات » في سريجانر التي بناها الأمير طور أكبر ( ١٥٥٦ - ١٦٠٥ ) ومسجد بآثار « الذي بنه الأمير طور نورجهان في سريجانر سنة ١٦٢٥

في البناء في عصر المغول بلغ من البناء الهندوسي الإسلامي القبة مبددة حكم الطابع المعنوي هو « ضريح هومايون » الذي يعتبر نغمة

في العصور الأولى وتمازى دلهي على سائر المدن الهندية وأثارها الهندوسية الإسلامية . وتغاصر غيرها بالآصرة والمساجد الفاخرة التي بنيت في سبعة قرون متصلة من الحكم الاسلامي للهند . ومن المساجد الأثرية التي بنيت فيها الطابع الهندي الجديد بصورة واضحة مسجد « فوه الاسلام » الذي بناه فطيم الدين أبيك مؤسس دولة المصاليك في سنة ١١٩١ تخليدا لذكرى استيلائه على دلهي . وبها كذلك قبر سلطان جارجي الذي بناه الأمير طور النسي وتمازى بالطابع الهندوسي

ومن دلهي تسرب الفن الاسلامي إلى أقاليم حيث استعمل مظاهر فنية فيما بين القرنين الثالث عشر والخامس عشر وكان أبرز ما يكتنف في الجهات التي تسمى نوتر فيها السياسة تأثيرا سيرا امتثال ملتان والبنغال وكوجرات وملوى وجوبور وكشمير والدكن . أما ملوك الدكن فقد جعلوا الفن الهندي الخاص في البناء مما ساعد على ظهور فن محلي ذي طابع جديد في بيجابور ترى ضريح « جول جيبان » الذي دمن فيه محمد عادل شاه المعاصر للإمبراطور شهاب جيهان . وحكم من ( ١٦٢٧ - ١٦٥٧ ) وأثنت فيه الكبيرة طاسة ضخمة مغوية مصنوعة من الحرسنة القوة بالطوب . ولم تكن الهند تعرف من قبل الطريقة التي رفعت بها القبة واستنداعها إلى أقواس متقاطعة . إذ كان أول استخدامها في ضريح « جول جيبان » الذي يعتبر أعظم دليل على مهارة بنائيجاور أما مسجد « شاه حضان » ذو الطابقين والمسجد الجامع في سريجانر . فهما مثالان دقيقان لفن البناء

## بناء الحصون في مصر القديمة

للقائم عبد الرحمن زكي

دداون النوبي - ولا تزال آثار هذين الحصنين باقية لئلا تشهد بالرعاة الحربية في إقامة الحصون والكفافة في اختيار المواقع الدفاعية الجديدة تامتد ببناء القلاع والحصون نحو الجنوب بعدة أميال ليس بعيدا عن مضى النيل وفيما يلي ندون ليد غير كامل لأهم الحصون الدفاعية التي شيدها ملوك مصر القدماء فيما بين جزيرة الغنتين ( أسوان ) والشلال الثاني ومعظمها شيد في أثناء حكم الاسريين الحادية عشرة والثانية عشرة

دداون النوبي - ولا تزال آثار هذين الحصنين باقية لئلا تشهد بالرعاة الحربية في إقامة الحصون والكفافة في اختيار المواقع الدفاعية الجديدة تامتد ببناء القلاع والحصون نحو الجنوب بعدة أميال ليس بعيدا عن مضى النيل وفيما يلي ندون ليد غير كامل لأهم الحصون الدفاعية التي شيدها ملوك مصر القدماء فيما بين جزيرة الغنتين ( أسوان ) والشلال الثاني ومعظمها شيد في أثناء حكم الاسريين الحادية عشرة والثانية عشرة

دداون النوبي - ولا تزال آثار هذين الحصنين باقية لئلا تشهد بالرعاة الحربية في إقامة الحصون والكفافة في اختيار المواقع الدفاعية الجديدة تامتد ببناء القلاع والحصون نحو الجنوب بعدة أميال ليس بعيدا عن مضى النيل وفيما يلي ندون ليد غير كامل لأهم الحصون الدفاعية التي شيدها ملوك مصر القدماء فيما بين جزيرة الغنتين ( أسوان ) والشلال الثاني ومعظمها شيد في أثناء حكم الاسريين الحادية عشرة والثانية عشرة

دداون النوبي - ولا تزال آثار هذين الحصنين باقية لئلا تشهد بالرعاة الحربية في إقامة الحصون والكفافة في اختيار المواقع الدفاعية الجديدة تامتد ببناء القلاع والحصون نحو الجنوب بعدة أميال ليس بعيدا عن مضى النيل وفيما يلي ندون ليد غير كامل لأهم الحصون الدفاعية التي شيدها ملوك مصر القدماء فيما بين جزيرة الغنتين ( أسوان ) والشلال الثاني ومعظمها شيد في أثناء حكم الاسريين الحادية عشرة والثانية عشرة

دداون النوبي - ولا تزال آثار هذين الحصنين باقية لئلا تشهد بالرعاة الحربية في إقامة الحصون والكفافة في اختيار المواقع الدفاعية الجديدة تامتد ببناء القلاع والحصون نحو الجنوب بعدة أميال ليس بعيدا عن مضى النيل وفيما يلي ندون ليد غير كامل لأهم الحصون الدفاعية التي شيدها ملوك مصر القدماء فيما بين جزيرة الغنتين ( أسوان ) والشلال الثاني ومعظمها شيد في أثناء حكم الاسريين الحادية عشرة والثانية عشرة

دداون النوبي - ولا تزال آثار هذين الحصنين باقية لئلا تشهد بالرعاة الحربية في إقامة الحصون والكفافة في اختيار المواقع الدفاعية الجديدة تامتد ببناء القلاع والحصون نحو الجنوب بعدة أميال ليس بعيدا عن مضى النيل وفيما يلي ندون ليد غير كامل لأهم الحصون الدفاعية التي شيدها ملوك مصر القدماء فيما بين جزيرة الغنتين ( أسوان ) والشلال الثاني ومعظمها شيد في أثناء حكم الاسريين الحادية عشرة والثانية عشرة

الحصون ودراسة أهمية من هؤلاء نذكر سومرن لاراك ورايزنو وجاردنو وبرمان وجريعت وبروشيبه وباج وغيرهم من المعاصرين

ولقد شيدت هذه الحصون بعد دراسة عسكرية فنية كاملة . فإن كل قلعة تتصل بالآخرى اتصالا وثيقا وتتصل مع مجموعها منطقة دفاعية تتوفر فيها أسباب المنعة والارتباط والتبادل ولا يخفى أن بعض هذه الحصون أقيم على حرد صغيرة تحكم في مجرى النهر وتمنع تسرب السفن بين الشمال والجنوب أو بين الشاطئين . وتلك تكون قلعة سبنة والعرب أهم الحصون القوية التي شيدها المصريون في تلك

ولقد شيدت هذه الحصون بعد دراسة عسكرية فنية كاملة . فإن كل قلعة تتصل بالآخرى اتصالا وثيقا وتتصل مع مجموعها منطقة دفاعية تتوفر فيها أسباب المنعة والارتباط والتبادل ولا يخفى أن بعض هذه الحصون أقيم على حرد صغيرة تحكم في مجرى النهر وتمنع تسرب السفن بين الشمال والجنوب أو بين الشاطئين . وتلك تكون قلعة سبنة والعرب أهم الحصون القوية التي شيدها المصريون في تلك

ولقد شيدت هذه الحصون بعد دراسة عسكرية فنية كاملة . فإن كل قلعة تتصل بالآخرى اتصالا وثيقا وتتصل مع مجموعها منطقة دفاعية تتوفر فيها أسباب المنعة والارتباط والتبادل ولا يخفى أن بعض هذه الحصون أقيم على حرد صغيرة تحكم في مجرى النهر وتمنع تسرب السفن بين الشمال والجنوب أو بين الشاطئين . وتلك تكون قلعة سبنة والعرب أهم الحصون القوية التي شيدها المصريون في تلك

ولقد شيدت هذه الحصون بعد دراسة عسكرية فنية كاملة . فإن كل قلعة تتصل بالآخرى اتصالا وثيقا وتتصل مع مجموعها منطقة دفاعية تتوفر فيها أسباب المنعة والارتباط والتبادل ولا يخفى أن بعض هذه الحصون أقيم على حرد صغيرة تحكم في مجرى النهر وتمنع تسرب السفن بين الشمال والجنوب أو بين الشاطئين . وتلك تكون قلعة سبنة والعرب أهم الحصون القوية التي شيدها المصريون في تلك

ولقد شيدت هذه الحصون بعد دراسة عسكرية فنية كاملة . فإن كل قلعة تتصل بالآخرى اتصالا وثيقا وتتصل مع مجموعها منطقة دفاعية تتوفر فيها أسباب المنعة والارتباط والتبادل ولا يخفى أن بعض هذه الحصون أقيم على حرد صغيرة تحكم في مجرى النهر وتمنع تسرب السفن بين الشمال والجنوب أو بين الشاطئين . وتلك تكون قلعة سبنة والعرب أهم الحصون القوية التي شيدها المصريون في تلك

ولقد شيدت هذه الحصون بعد دراسة عسكرية فنية كاملة . فإن كل قلعة تتصل بالآخرى اتصالا وثيقا وتتصل مع مجموعها منطقة دفاعية تتوفر فيها أسباب المنعة والارتباط والتبادل ولا يخفى أن بعض هذه الحصون أقيم على حرد صغيرة تحكم في مجرى النهر وتمنع تسرب السفن بين الشمال والجنوب أو بين الشاطئين . وتلك تكون قلعة سبنة والعرب أهم الحصون القوية التي شيدها المصريون في تلك

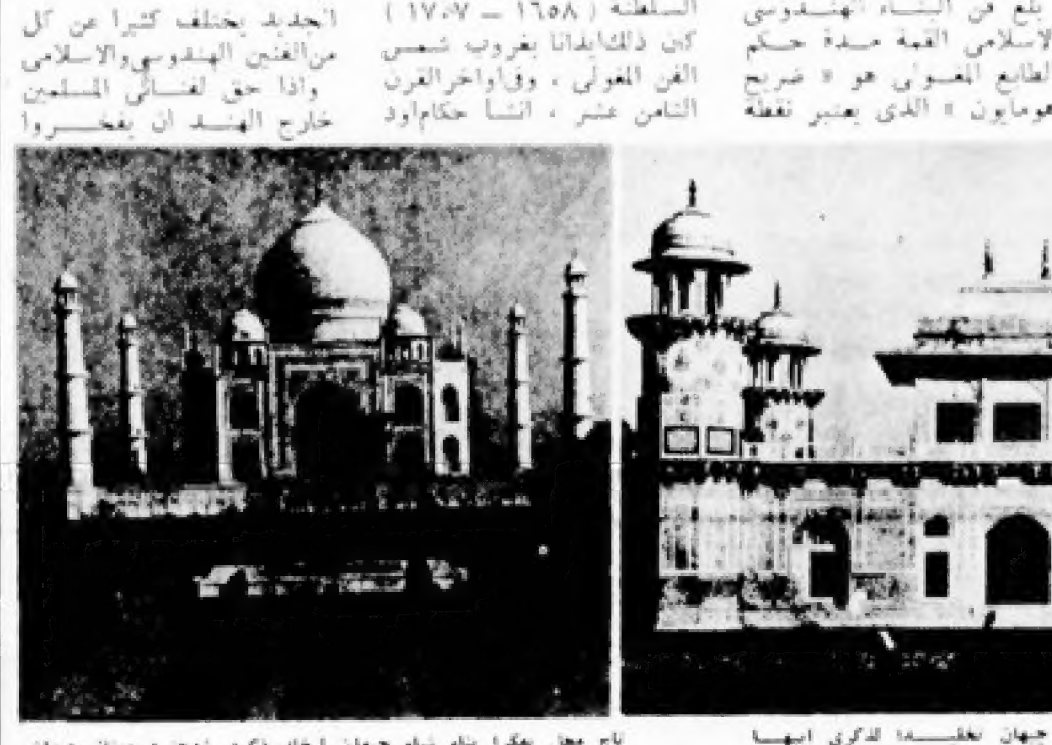


مستشفى قصر العيني الجديدة  
وكثير من المباني الحكومية قد زودتها بمحلاتها بالمواد اللازمة من

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية



الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية

الغرائب المرفقة للمصريين  
بالذهب التي بنوها في القدس  
وتمشق . أو عمارات القرميد  
الرائعة في العمم . إلا أن  
تعد مثلا لباني الهنداخالدة  
التي جادت وليدة الحضارتين  
العظيمتين الهندية والإسلامية